

2024

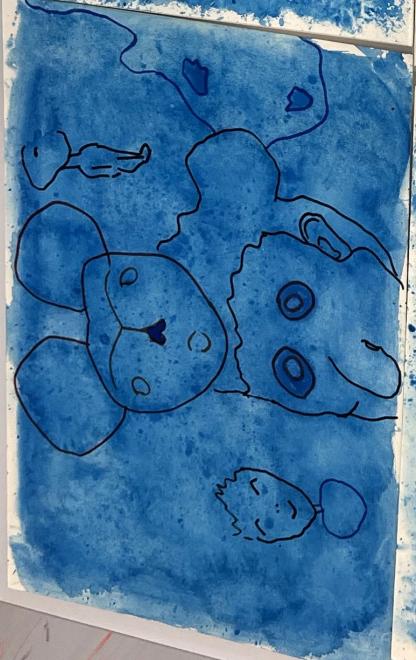
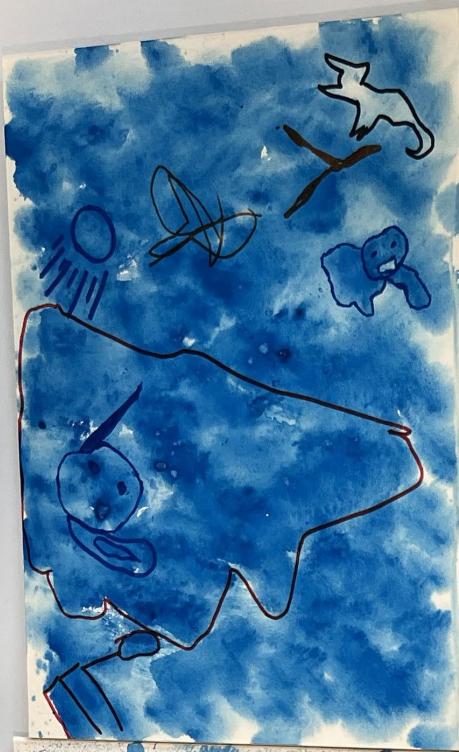
Association

Yalma

Rapport d'activités



**Avenue de France 97
1004 Lausanne
contact@aalma.ch
www.aalma.ch
[www.instagram/associationalma](https://www.instagram.com/associationalma)**



ALMA a 7 ans ! 2017 à 2024

Créée en 2017 à Lausanne, par **Claudia Gallo**, enseignante spécialisée oeuvrant dans les classes d'accueil de Lausanne, l'association Alma a pour mission de favoriser l'intégration des **jeunes migrants (10 à 18 ans)** à travers le sport, la culture et un accompagnement personnalisé.

Chiffres clés 2024 :

- **+ 100 jeunes** suivis chaque semaine
- **40 nationalités** représentées
- Des jeunes provenant de plusieurs communes du canton (Aigle, Vevey, Montreux, Orbe, Lucens, Morges, Aubonne)
- **3 disciplines sportives principales** : football, kickboxing, natation
- **Un partenariat avec le MCBA**, le musée cantonal des Beaux-Arts de Lausanne
- Une équipe composée de **responsables, coachs et bénévoles engagés et attentifs aux difficultés des jeunes**

Résultats 2024 :

- Amélioration du bien-être, de l'estime de soi et de la confiance en soi des jeunes
- Création de liens durables au-delà des barrières linguistiques et culturelles
- Accompagnement social, moral et parfois administratif
- Développement d'un espace sécurisé et structurant pour surmonter l'isolement et faciliter l'insertion

Objectifs 2025 :

- Pérenniser nos activités par la recherche de financements
- Poursuivre la diversification des activités sportives et culturelles
- Renforcer la mixité entre jeunes migrants et locaux



LE SPORT AU COEUR DE NOTRE ACTION

Les cours de sport à ALMA permettent aux jeunes de se recentrer et de se défouler, hors de toute compétition. **Football, kickboxing, natation** constituent un levier d'intégration puissant et deviennent des **outils de reconstruction**. Ces activités permettent aux jeunes de canaliser leurs émotions, de renforcer leur estime de soi et leur sentiment d'appartenance, de tisser des liens durables et dépasser les barrières culturelles et linguistiques.

Le succès d'Alma c'est aussi tout ce qu'il y a autour du sport. Alma est un véritable cocon où les jeunes peuvent venir se confier, ils retrouvent confiance et construisent les ressources intérieures nécessaires pour s'ouvrir aux autres et au monde extérieur.

En 2024, Alma s'affirme comme une réponse concrète aux défis de l'intégration des jeunes migrants en leur permettant de surmonter l'isolement et de bâtir un avenir plus serein grâce à la solidarité, à l'espoir et au simple fait qu'ils nous font confiance et savent que nous sommes là pour eux.

LE KICKBOXING avec Martial Ayissi

Le kickboxing, c'est l'aventure par laquelle tout a commencé chez Alma **en juillet 2017**. Très vite, cette discipline s'est imposée comme un moyen puissant pour libérer le stress, renforcer la confiance et **créer du lien**. Cela fait **8 ans** que cette activité fait le succès d'ALMA grâce à **notre star : Martial**.

À chaque séance de kickboxing, une trentaine de jeunes se retrouvent. L'ambiance est à la fois joyeuse et intense : on rit, on se dépasse, et surtout... on transpire ! Ce qui frappe, c'est combien parmi eux n'avaient jamais eu l'occasion d'être stimulés physiquement ni guidés pour développer leur coordination. Ici, chaque coup porté devient bien plus qu'un exercice sportif : c'est un apprentissage de la concentration, une discipline qui les aide à canaliser leur énergie.

Loin des écrans et de l'isolement, ces jeunes apprennent à vivre ensemble, à construire une discipline et à croire en leur avenir. Ces entraînements ne forgent pas des combattants, mais des jeunes plus confiants, plus concentrés et mieux armés face aux défis du quotidien.

Martial Ayissi a pris les jeunes qui désiraient aller plus loin sous son aile, en les amenant au club de boxe où il entraîne: Jan, Ruwaida, Mousa, Mohamed ont des entraînements intensifs et se préparent pour des combats.

Nombre de participants par semaine : 25 à 30 jeunes



"Le plus grand combat, c'est celui qu'on mène contre soi-même, pour grandir, avancer et trouver sa place".



LE KICKBOXING avec Qassem Jafari

En 2021, nous avions dû ouvrir un 2ème cours de kickboxing, donné par **Qassem**, qui a fréquenté Alma dès ses débuts. Devenu adulte et ayant toujours démontré beaucoup d'enthousiasme, nous lui avions confié la tâche d'assurer ce deuxième cours les mardis soir **au centre socioculturel de Bellevaux** (notre premier soutien et partenaire).

Nombre de participants par semaine : 15 à 20 jeunes.

Qassim a assuré le cours pendant 3 ans. En juin 2024, son apprentissage terminé et son **CFC de logisticien à la Poste** en poche, il quitte Lausanne pour aller travailler à Bex. Depuis son départ, nous avons pris la décision de fermer le cours du mardi pour une question d'organisation, de manque de ressources humaines et financières.

À la fin de son année, Qassem a réalisé et présenté son **travail pratique** sur le sport à Alma. Nous sommes fiers du parcours de Qassem et lui souhaitons beaucoup de succès et bonheur.

2024



**Comment le sport favorise-t-il
l'intégration des migrants**



TRAVAIL PERSONNEL D'APPROFONDISSEMENT
JAFAR QASSEM
CPNV LAUSANNE
CLASSE C3B

LE FOOT avec Badis Ghrissi

Parce que tout le monde devrait avoir la chance de jouer, notre association propose depuis février 2024 des cours de football en salle destinés aux jeunes migrants âgés de 8 à 18 ans. Ce projet est né d'une forte demande des jeunes eux-mêmes et face à son succès, nous avons rapidement constitué deux groupes d'âges : 8-12 ans et 12-18 ans.

Beaucoup de ces jeunes n'ont pas accès aux clubs locaux. Les raisons sont multiples : ils ne savent pas toujours vers qui se tourner (méconnaissance des structures), n'osent pas se présenter (appréhension liée à la langue ou à la culture), pensent ne pas avoir le niveau ou croisent parfois des entraîneurs qui ne peuvent pas les accueillir en prenant en compte leurs besoins spécifiques et leurs difficultés financières.

Nos séances leur offrent un lieu bienveillant, où chacun peut jouer, s'amuser et progresser à son rythme, sans jugement, ni compétition. Ici, les jeunes apprennent les bases du football tout en développant leur coordination, leur condition physique et leur concentration. Nous sommes aussi très heureux d'y voir de plus en plus de filles, qui participent avec enthousiasme et énergie. Au fil des séances, on voit les sourires s'élargir, la timidité s'effacer, et les passes devenir plus fluides. Au-delà du sport, **c'est une véritable aventure humaine** : les jeunes y tissent des amitiés, apprennent à se soutenir et trouvent leur place sur le terrain – parfois pour la première fois.

En 2024, le programme a permis à **40 jeunes** de découvrir les valeurs du jeu et du vivre-ensemble. Ainsi, le football au sein d'Alma a aidé de nombreux jeunes migrants à renforcer leur confiance et leur condition physique. Après une année d'accompagnement, certains jeunes abordent désormais les clubs locaux avec envie, assurance et plaisir.

«Peu importe ton niveau, ta langue, ton parcours, Quand on est ensemble, les différences s'effacent. Il ne reste que la joie de jouer et le sentiment d'être une grande famille.»





LA NATATION avec Thierry Michelod

Nager pour survivre et s'intégrer

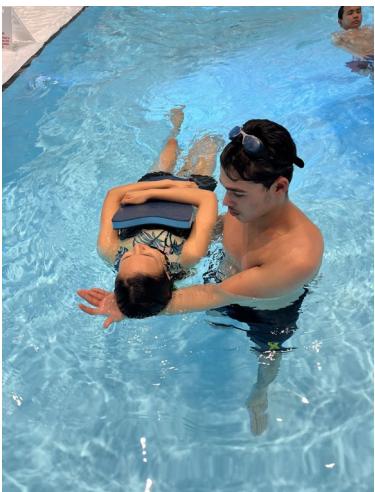
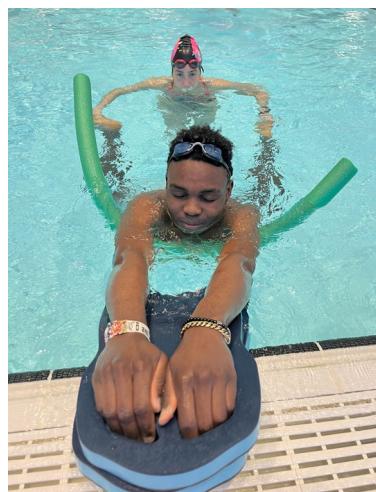
Les cours de natation d'Alma répondent à un **besoin essentiel** : permettre à des jeunes migrants, souvent arrivés en Suisse sans savoir nager, d'acquérir cette compétence vitale et profondément symbolique d'intégration.

Nombre de participants par semaine : 20 jeunes répartis en 2 cours pendant l'année 2024 et 20 jeunes pendant les cours d'été.

Beaucoup d'entre eux **n'ont jamais eu accès à des cours de natation**. Lorsqu'ils arrivent en Suisse, pour ceux qui ont déjà 12 ans, aucun dispositif public ne leur est proposé à travers l'école, car ici les jeunes apprennent à nager en primaire. Sans ressources financières et parfois intimidés par l'eau, ces jeunes n'osent pas s'y aventurer seuls. Grâce à **la collaboration avec les enseignants des classes d'accueil**, qui valorisent l'importance de cette opportunité et de la nécessité d'apprendre à nager, de nombreux jeunes rejoignent chaque année les cours d'Alma.

La demande est croissante, notamment de la part des foyers EVAM accueillant des mineurs non accompagnés (MNA). Malheureusement, les ressources limitées (disponibilité des piscines, accompagnement, autorisations et financement) ne permettent pas encore de répondre à tous les besoins.

Depuis 2019, les cours sont animés bénévolement par **Thierry Michelod**, à la piscine de Mon-Repos puis à Bellerive. En 2022, **Lola Scurlock** a rejoint l'équipe en tant qu'accompagnatrice. Sa présence lumineuse a été d'un immense soutien et réconfort. Après la fermeture de Mon-Repos, un nouveau créneau hebdomadaire a été ouvert en 2023 à la Vaudoise Arena (Malley) avec la monitrice **Federica Affolter**. En 2024, le retour de Thierry, désormais retraité, a permis de doubler le nombre de cours à Bellerive durant l'été et à la rentrée scolaire 2024.



« DANS CES EAUX-LÀ »

Un film documentaire de Lola Scurlock

De cette aventure humaine est né un projet de film documentaire, réalisé par Lola, étudiante à la Haute école des arts de Zurich (ZHDK). Présente depuis deux ans aux cours de natation, elle y a trouvé une source d'inspiration unique : ces jeunes qui, en apprenant à nager, retrouvent confiance, liberté et appartenance.

« Depuis novembre 2022, j'ai le plaisir d'assister Claudia Gallo dans l'accompagnement des jeunes à la piscine. Ce film a pour but de promouvoir les activités de l'association et mettra en valeur l'enthousiasme et la détermination des jeunes. Il montrera que l'apprentissage de la natation à Lausanne peut être au service d'une intégration profonde et durable. Lola. »

En 2024, les cours de natation *Les petits poissons d'Alma* ont été soutenus par **la Fondation Philanthropique Famille Sandoz (FPFS)**. Le projet s'est étendu sur 2025, en raison de la fermeture de la piscine de Mon-Repos pour travaux en 2024.

Synopsis:

Tous les lundis à 17 heures, les adolescent.es Hani, Filimon et Antonella se retrouvent à la piscine. Là, ils apprennent à pousser et à ramener, à flotter et à respirer, à s'immerger dans cette matière qui leur est encore peu familière. Mais ce n'est pas tout ce qu'ils partagent. Ils partagent aussi l'histoire d'un long voyage à travers des territoires inconnus, des appels avec la famille en Facetime et la navigation d'une culture qu'ils ne se sont pas encore totalement appropriée. À Lausanne, où la surface plane et infinie du lac Léman est visible depuis tous les angles, nager est ancré dans le tissu social et apprendre à nager pourrait bien être un moyen de garder la tête hors de l'eau.



Motivation de la réalisation:

Depuis novembre 2022 j'accompagne les cours de natation organisés par l'association Alma. L'enthousiasme et l'ouverture des jeunes m'inspirent et je me réjouis de travailler avec des adolescent.es. J'espère que ce film pourra démontrer que des activités en apparence simples, comme la natation, peuvent avoir un impact profond et durable pour l'intégration et j'espère qu'il pourra susciter d'autres projets de ce type ailleurs.



Cadre du temps:

Le projet de film a commencé en septembre 2023. Le tournage s'est fait ponctuellement entre avril 2024 et août 2025.

La sortie du film est prévue en 2026.



Réalisation: Lola Scurlock

Production: Fabiana Seitz

Camera: Lucy Goldryng, Balz Auf der Maur

Son: Thiago Tresch

Montage: Axel Bezençon

Musique: Yanick Herzog, Tara Goodsir

2026 – Film Documentaire – 80min – Film de Master Zürcher Hochschule der Künste

37 jeunes ont appris à nager en 2024

Ali, Pardis, Amir, Roland, Kasse, Firas, Hani, Jalal, Abdinasir, Mekdelawit, Sabirin, Nimco, Diego, Anamika, Yasmin, Fatima, Abdulay, Yasir, Frowyn, Fremont, Fronia, Tasnim, Loujayn, Samiya, Mousa, Iman, Hiba, Almas, Awil, Filimon, Filipos, Amaniel, Azghar, Imran, Murilo, Tazagull, Siriki

Nos accompagnateurs pour l'année 2024

Les accompagnateurs et accompagnatrices jouent **un rôle essentiel** dans la réussite de nos activités ! Au cœur de la mission d'Alma se trouve **la présence et la création de lien** : c'est grâce à un accompagnement bienveillant que nos jeunes se sentent soutenus et rassurés. Toujours présents avec énergie et attention, les accompagnateurs soutiennent les coachs dans l'organisation et le suivi des séances, tout en instaurant un climat chaleureux et accueillant pour tous.

En valorisant la diversité culturelle et les échanges entre jeunes de tout horizon, ils encouragent chacun à coopérer, à oser sortir de sa zone de confort et à grandir ensemble. Ils veillent aussi à ce que les séances se déroulent dans un cadre sécurisant et agréable – notamment pour les activités aquatiques – afin que chacun puisse s'épanouir pleinement.

Charlotte pour la piscine



Jean-Loup pour le kickboxing



LE MCBA avec Gisèle Comte

Une collaboration fructueuse avec le **Musée cantonal des Beaux-Arts de Lausanne (MCBA)** a été initiée en 2022, grâce à l'engagement de **Gisèle Comte, médiatrice culturelle**. Ce partenariat vise à créer des passerelles entre les jeunes et les lieux artistiques, afin de rendre le musée et **l'art plus accessibles** à un public souvent éloigné de ces espaces culturels.

Les ateliers artistiques proposés au sein du musée offrent aux jeunes migrants une occasion unique de découverte, **d'expression personnelle** et de valorisation de leurs expériences. L'art devient un langage universel favorisant la confiance en soi, l'inclusion sociale et l'ouverture interculturelle. Ces **moments de création partagée** permettent également de stimuler la curiosité, la créativité et le dialogue, tout en contribuant à une meilleure intégration dans leur nouvel environnement.

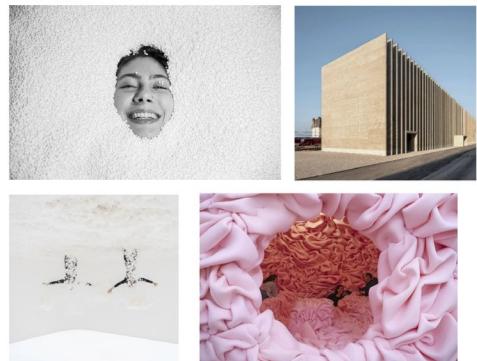
En 2023, trois visites et deux ateliers ont été organisés :

- atelier peinture (réalisation d'une fresque) au MCBA (février)
- l'exposition interactive «Viva Frida Kahlo» (mars)
- atelier de tissage au MCBA pendant la nuit des musées (septembre)

En 2024, trois visites et deux ateliers ont été organisés :

- **visite immersion (février)**
- **atelier de portraits/collage (avril)**
- **atelier de peinture (juillet)**

ENNA SAT ARTS-XUA BE SE DES JANTONAL EÉSUZ



Visite Immersion avec Alma

Découvrir des œuvres d'art dans lesquelles... on entre !

Quand : **Mercredi 28 février 2024 à 15h00**
Où : Rendez-vous devant l'entrée du musée
Place de la gare 16
Avec qui : Elodie, Sulega et Claudia
Contact : 079 258 10 87

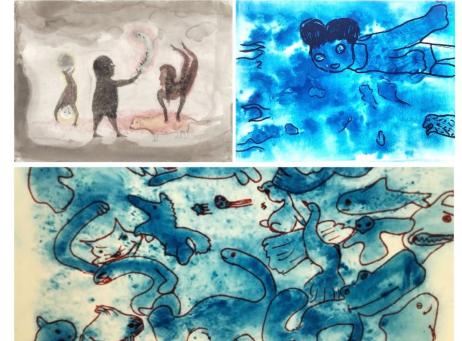
ENNA SAT ARTS-XUA BE SE DES JANTONAL EÉSUZ



Atelier collage - Portraits de groupe MCBA

Quand : Vendredi 12 avril, de 15h30 à 17h30
Où : Rendez-vous dans le hall du MCBA
Quoi : Réalisation de portraits de groupe : souvenirs d'une rencontre entre les jeunes d'Alma et les personnages du musée
Qui : Tout le monde peut participer

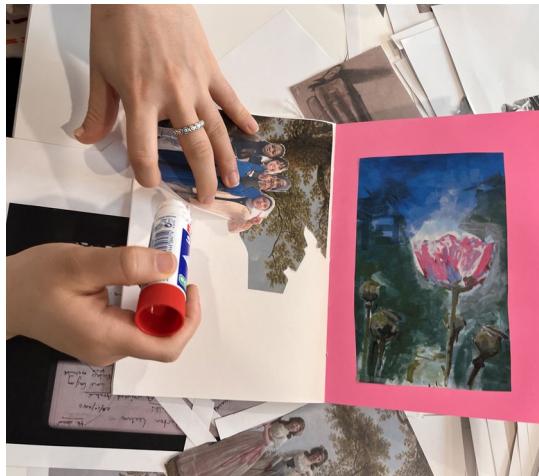
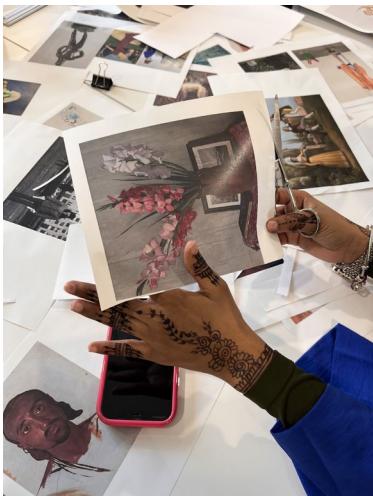
ENNA SAT ARTS-XUA BE SE DES JANTONAL EÉSUZ



Atelier de peinture avec

Quand : Vendredi 19 juillet, 14h – 15h30
Où : Rendez-vous devant l'entrée du musée
Avec qui : Gisèle du musée
Quoi : Nous réalisons en groupe des dessins à partir de tâches de peintures faites au hasard.





Notre comité



Chantal Lombardet

Notre présidente depuis 2023 s'est d'abord intéressée et a été émue par l'altérité, au travers des rencontres lors de ses voyages et dans son parcours personnel. Attirée par l'enseignement depuis l'adolescence, elle décide de changer de cap professionnel après 25 ans passés dans le monde de la finance et s'essaie aux joies de ce métier dans une classe d'accueil, expérience qui la happe complètement et dans laquelle elle s'investit avec passion depuis 10 ans.

Son envie de former et soutenir de jeunes migrants, arrivés depuis peu à Lausanne, de comprendre la complexité de leur situation personnelle et familiale, d'entrevoir leur regard qui allège et prend confiance est le moteur de son engagement tant à l'école que dans l'association Alma, qu'elle rejoint en 2021.



Stéphanie de Meyer

Notre secrétaire depuis sa création en 2017 est enseignante en classe d'accueil. Son intérêt pour l'intégration des jeunes issus de la migration pendant plus de 20 ans s'est construit à partir d'un itinéraire aussi varié que surprenant. Stéphanie de Meyer a toujours conduit ses projets autour de la créativité et de la découverte. Son parcours au Nicaragua et à Madagascar l'invite à mesurer toute la complexité des situations des jeunes qu'elle accompagne.



Suleqa Mohamed Salim

Notre collaboratrice depuis 2017

D'origine somalienne, Suleqa arrive en Suisse en 1991 avec sa famille dans un centre de réfugiés de Crissier où elle intègre une classe d'accueil. Elle se forme pour devenir éducatrice de la petite enfance. Impliquée dans les activités de l'association Alma dès sa création, Suleqa a l'énergie, la qualité de cœur et d'enthousiasme d'une jeune femme profondément concernée par les questions de la migration. Sa présence, son soutien, son sourire lumineux ainsi que son aide dans la médiation culturelle avec les familles somaliennes sont très précieuses pour Alma et contribuent au bonheur de notre équipe.



Élodie Brunner

Notre collaboratrice depuis 2020

vit à Lausanne.

Musique, cinéma ou arts vivants, elle travaille au contact d'artistes depuis près de 20 ans. Pour Alma, elle épaulé Claudia à la recherche de fonds.

Sur le terrain... Notre fondatrice et responsable des activités Claudia Gallo



Fille d'immigrés uruguayens, Claudia a grandi avec une sensibilité particulière aux questions migratoires et à la diversité culturelle. En 2003, elle effectue un stage au **Bureau cantonal pour l'intégration des étrangers et la prévention du racisme**, une première expérience qui confirmera son engagement pour ces thématiques.

Après l'obtention de son Master en **anthropologie de la santé** (Université de Lausanne, faculté SSP), elle rejoint en 2013 **le CREAL** (Centre de ressources pour élèves allophones), où elle participe à l'ouverture d'une classe d'accueil destinée à des élèves bénéficiaires de l'aide d'urgence de l'Établissement vaudois d'accueil des migrants (EVAM). L'année suivante, on lui confie l'ouverture d'une classe pour élèves roms, dans le cadre d'une expérience pilote reconduite sur trois mandats consécutifs (2014–2015).

Sa collaboration étroite avec **Christophe Blanchet**, doyen des classes d'accueil de Lausanne, lui permet d'acquérir une expérience de terrain approfondie, en lien direct avec les réalités vécues par les jeunes migrants. Cette immersion l'amène à se spécialiser dans **l'alphabétisation** et dans l'accompagnement des élèves allophones en situation de grande précarité. En 2023, elle obtient un Master en **enseignement spécialisé** (MAES) à la HEP de Lausanne.

À côté de ses activités d'enseignante, elle poursuit ses projets artistiques. Formée au Cours Florent à Paris (2008–2012), Claudia est aussi **comédienne**. En 2015, elle collabore à l'écriture du scénario du film de fiction *Fortuna* aux côtés du réalisateur Germinal Roaux. Cette œuvre prend naissance et s'inspire de son expérience quotidienne auprès des jeunes migrants. Elle coache et accompagne la jeune actrice éthiopienne sur le tournage du film. Dans la vie, Claudia reste proche de l'actrice **Marthe Keller**, devenue marraine de l'association.

Association

Yalma

2024

UN IMMENSE MERCI !

Nous remercions chaleureusement nos membres, nos bénévoles, nos précieux partenaires et donateurs qui nous ont soutenu cette année :

La Fondation Solstice

La Fondation Philanthropique Famille Sandoz (FPFS)

La Fondation d'aide sociale et culturelle (FASC-Loterie Romande)

La Société vaudoise d'utilité publique (SVUP)



FONDATION
PHILANTHROPIQUE
FAMILLE SANDOZ



SOUTENEZ ALMA

Alma a besoin de votre soutien pour pérenniser ses activités et continuer à exister. Faites un DON et/ou devenez membre avec une adhésion de 50 frs.

Notre association est reconnue d'utilité publique, ce qui vous permet de déduire vos dons de vos impôts.

Récépissé

Compte / Payable à
CH06 0076 7000 A543 0686 7
ASSOCIATION ALMA C/O STEPHANIE DE MEYER
AVENUE DE FRANCE 97
1004 LAUSANNE

Payable par (nom/adresse)

Section paiement



Compte / Payable à

CH06 0076 7000 A543 0686 7
ASSOCIATION ALMA C/O STEPHANIE DE MEYER
AVENUE DE FRANCE 97
1004 LAUSANNE

Payable par (nom/adresse)

Monnaie Montant
CHF

Monnaie Montant
CHF

Point de dépôt